



17466

I Mag. St. Dr.

P

*Laudati Simonis. Educta hinc  
chiar radius illustrans orbem.*

PANEG. et VITAE

Poloni 4<sup>o</sup>N<sup>o</sup> 713



Biblioteka Jagiellońska



stdr0003006



# ECCLÉSIA STICÆ

## HIERARCHIÆ

Radius illustrans

Orbem,

D V M

*Excell. ac Reueren.*

### DIONYSIVS POLITOWIC,

Art: & Phil: Doctor ac Professor, Collega Minor,  
ad SS. Omnium Canonicus, primis Sacris  
operaretur

Orphei officioso obsequio concinnatus.

*Et in paleſtra Cynerſciana*

à SIMONE ZAWADZKI, Eloquen: & Phil: Stud: deuoto  
affectu luci publicæ d. c.q.

### CRACOVIAE,

Ex Officinâ Valeriani Piatkowski,


Anno Domini. 1645.

*dupl. l. c.*



B. DIONYSIVS AREOPAGITA.

D. Pauli discipulus, Athænarum Episcopus,  
Galliarum Apostolus, & Martyr incl  
tus, de Ecclesiastica Hierarchia  
cap. 8.

 *V*idemus in  
Iesū desinere, sic unā quāq;  
in suum Pontificem. Vis  
autē Hierarchici ordinis, in  
sacris omnibus distinctionibus  
capitur, agitq; per omnes sa-  
cros ordines, Hierarchie  
sue mysteria. Certum est igitur Pontificum or-  
dinem, vim perficiendi habere, ac re perficere;  
Sacerdotum autem illustrandi, atq; lucem affer-  
re; ministrorum verò expiandi & secernendi:  
quod scilicet Pontificum ordo, non solum re perfici-  
cere possit, verum etiam illustrare simul, & expi-  
are: Sacerdotum porro ordo in se habeat con-  
iunctam, cum illuminandi vi, mundandi etiam,  
expiandiq; scientiam. Nam inferiores quidē  
ordines, ad maiora superioraq; munera ascendere  
non



non possunt: ac præterea nefas est, hoc sibi ar-  
rogare ac sumere. Diviniores autem ordines,  
una cum suis inferiores quoq; sua perfectione ac  
virtute sanctas scientias tenent. Quoniam e-  
nim Deus ipse mentes in quibus fuerit expiat pri-  
mum, deinde illustrat, illustratasq; perficit, ad sui  
similitudinem & imitationem: rectè Sacer or-  
do, qui divinis imaginibus præest, se in distin-  
ctos ordines dividit, quo plane declarat divi-  
nas actiones, in sacris ordinibus, con-  
stanter distincteq; consistere.





# ODE DIC: PENTASTROPHOS.

QVis me pectoris impetus,  
Nimborum gelidos rapit  
Per tractus? penetro insolens  
Vls Phæbes solidam orbitam! &  
Vasti mænia mundi!

Vls axes Erymantidos  
Vrsæ, per vacuum feror,  
Pennis non homini datis,  
Et iam non sine gaudio  
Cæli sydera calco.

Cedit stella Saturnia,  
Crudo lurida frigore,  
Cedunt & Hyadæ graues,  
Cedit Syrius igneus  
Exulemq: stupefcunt!

At vox quæ innumeris mihi  
Ad plausus numeris sonat?

[Or-]



Orpheûs pectinis arbiter  
Fors cantus referat nouos?

An crinitus lōpas  
Auratâ Cytharâ canit,  
Atlas quæ docuit senex;  
Ecquid tam varius labor  
Lunæ, & Solis in orbita,

Flectit tempora certa!  
Ingens vnde hominum genus?  
Vnde tam pecudes vagæ,  
Magnæ matris ab vbere  
Pendent? fulmen in imbribus

Non falso vt ruat ictu?  
Quid? an ludor imagine  
Rerum? nominis & mei  
Et Regni immemor aurei  
Falsa fingo recentibus

Argumenta figuris?  
O non (credite posteri),  
Rerum ludor imagine:  
Orpheûs maior adest! duce

Quam



Quàm quo peruia, & inuia  
Repserunt nemora olim.

Agnosco graciles choros,  
Syrenum resonantium,  
Agnosco genialium  
Astrorum, roseum decus,  
Perennesq; Camænas.

O Tibi optime, Maxime,  
Tibi Rex Sacer ætheris,  
Tibi Rex Sacer æquoris,  
Tibi Rex Sacer omnium,  
Tibi summe Sacerdos,

Fundunt carmina conscia,  
Syrenes volucres poli:  
Tu in summo residens choro,  
Expias radio infimum,

Et primum, & mediū orbem:  
Illustras radio infimum,  
Et primum & medium ambitum;  
Et primum & medium, infimum, &  
(Quæ tua alma potentia est)

Cunctos perficis Orbes.

Tu fons



Tu fons, vita, salus, vigor,  
Tu lux, norma, decus, quies,  
A te quod fluit, indeq; in  
Te postliminio influit,

Mirando ordine rerum.

Sic punctus radios super  
Protendit periegesin:

Sic à corde manant boni

In corpus generosius

Spiritus recreantes

Vitam. Sic Hiërachia

Orbe hoc in spatiofo,

Orbe hoc in specioso, &

Omnis militat æther.

Sed quo Clio loquax ruis ?

Res est Sacra; nefas loqui

Profanis labijs, nisi

Am sanctæ àëria domo

Sint vires tibi præsto.

Quin gaude mea prosperè

Clio, & carmen amabile

Candidissimo amico,

Integer;



Integerrimo amico,

Festo funde solenni.

Gaude quod venerabilem

Lux afflet DIONYSIVM

Dum Mystes, placidâ, nouus

Numinilitat, hostiâ]

Ad Altare tremendum,

Ecce fulgor amabilis

Solis insolitum micans

Orbi protulit aureo

Stupendis caput ignibus

Mirum fundere lumen,

Felices ter & amplius

Quos irrupta tenet Sacræ

Dos prædiues adoreæ

Vt toti vigilant Deo

Sancti nocte dieq;

Hic vir nobilis ingeni

Politissimus inclyto

A candore Coloniam

(Vnde conueniens sibi

Gestat nomen & omen)

Posnen-



Posnense a studijs bonis  
Finxit, atq; operæ precium  
Ad auxit, memori fide,  
Vt hinc fama potentior  
Tangat astra polorum !  
Hic vir monstra proteruiæ,  
Et bruchos Academia,  
Repressit vigilans, suam &  
Ingentem vîq, fidem tenax,  
Lycæo admouet almo.  
Ergo illi faueant poli  
Immensi arbiter optimus;  
Et nobis redeant simul  
Et rursus redeant simul  
Sæclorum aurea secla  
Cælestis venerabilem  
Lux afflat DIONYSIVM  
Dum Mystes placidâ, nouus  
Numini litat hostiâ  
Ad altare tremendum.



# AD CANDIDVM LECTOREM

*Hec mea precipiti, fudi que carmina plausu,  
Qui legis, ò rigidum pone supercilium.  
Sacra magis, quàm compta, meus Dionysius optat,  
Quì pater est voto, nomine, honore, fide.  
Ad populum phaleras (procul hinc procul este pro-  
phani)  
Vera est Religio simplicitatis amans.*



SVB FÆLIGISS: AVSPICIIS  
*Clarissimi et Magn: Domini,*  
D. LAVRENTII SMIESZKOWIC,  
Phil: ac Medicinæ Doctoris, Almæ V-  
niuersitatis Cracoui Vicecancellarij lon-  
gè digniss, ac  
R E C T O R I S  
Vigilantiss.

*Leg. Moa. Anna Strzydomska*



